

## REGULAMIN ZARZĄDZANIA PRAWAMI AUTORSKIMI, PRAWAMI POKREWNymi I PRAWAMI WŁASNOŚCI PRZEMYSŁOWEJ ORAZ ZASAD KOMERCJALIZACJI

### § 1

#### Definicje i postanowienia ogólne

1. Użyte w Regulaminie pojęcia oznaczają:
  - 1) **Uczelnia** – Państwowa Szkoła Wyższa im. Papieża Jana Pawła II w Białej Podlaskiej;
  - 2) **badania naukowe:**
    - a) **badania podstawowe** – to prace empiryczne lub teoretyczne mające przede wszystkim na celu zdobywanie nowej wiedzy o podstawach zjawisk i obserwowalnych faktów bez nastawienia na bezpośrednie zastosowanie komercyjne,
    - b) **badania stosowane** – to oryginalne prace badawcze podejmowane w celu zdobycia nowej wiedzy. Są one jednak ukierunkowane przede wszystkim na osiągnięcie konkretnych celów praktycznych. Tożsame z badaniami aplikacyjnymi definiowanymi w art. 4 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 2018 r. poz. 1668 z późn. zm.) jako prace mające na celu zdobycie nowej wiedzy oraz umiejętności, nastawione na opracowywanie nowych produktów, procesów lub usług, lub wprowadzanie do nich znaczących ulepszeń;
  - 3) **prace rozwojowe** – to nabywanie, łączenie, kształtowanie i wykorzystywanie dostępnej aktualnie wiedzy i umiejętności, w tym w zakresie narzędzi informatycznych lub oprogramowania, do planowania produkcji oraz projektowania i tworzenia zmienionych, ulepszonych lub nowych produktów, procesów lub usług, z wyłączeniem działalności obejmującej rutynowe i okresowe zmiany wprowadzane do nich, nawet jeżeli takie zmiany mają charakter ulepszeń
  - 4) **dobra własności intelektualnej** – utwory w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych (w szczególności: opracowania naukowe i dydaktyczne, twórcze bazy danych, programy komputerowe), fonogramy, wideogramy, do których przysługują prawa pokrewne, a także bazy danych nie będące utworami, chronione prawami sui generis, o których mowa w Ustawie o ochronie baz danych;
  - 5) **dobra własności przemysłowej** – wynalazki, wzory użytkowe, wzory przemysłowe, znaki towarowe, topografie układów scalonych, wyhodowana albo odkryta i wprowadzona odmiana roślin - chronione ustawą Prawo własności przemysłowej, a także know-how (rozwiązania innowacyjne);
  - 6) **know-how** – posiadające wartość gospodarczą wyniki prac intelektualnych, będące zbiorem nieujawnionych do wiadomości publicznej, istotnych i zidentyfikowanych informacji praktycznych, m.in. o charakterze technicznym, technologicznym lub organizacyjnym;
  - 7) **dobra** – dobra własności intelektualnej i dobra własności przemysłowej oraz inne wyniki pracy intelektualnej, w tym takie, które nie stanowią przedmiotu praw

- wyłącznych, jak np. metody badań, opinie, ekspertyzy, wyniki eksperymentów, ogólne koncepcje wyjaśnienia problemu, przewodniki do ćwiczeń, dydaktyczne materiały multimedialne itp.;
- 8) **komercjalizacja** – transfer dóbr do otoczenia zewnętrznego uczelni na zasadach rynkowych;
  - 9) **majątkowe prawa autorskie** – oznaczają prawo do korzystania z utworu i rozporządzania nim na wszystkich możliwych polach eksploatacji (w przypadku autora) lub na określonych polach eksploatacji (w przypadku gdy prawa te zostały przeniesione na inny podmiot) oraz do wynagrodzenia za umożliwienie korzystania z utworu;
  - 10) **osobiste prawa autorskie** – prawa przysługujące twórcy, chroniące nieograniczoną w czasie i niepodlegającą zrzeczeniu się lub zbyciu więź twórcy z utworem, a w szczególności prawo do autorstwa utworu, oznaczenia utworu swoim nazwiskiem lub pseudonimem albo do udostępniania go anonimowo, nienaruszalności treści i formy utworu oraz jego rzetelnego wykorzystania, decydowania o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności oraz nadzoru nad sposobem korzystania z utworu;
  - 11) **twórca** – osoba, która jest autorem lub współautorem przedmiotu własności intelektualnej;
  - 12) **utwór**:
    - a) prace twórcze oparte na oryginalnym materiale eksperymentalnym, lub wnoszące nowe oryginalne wyniki badawcze;
    - b) książki naukowe tzn. zwarte opracowania z odwołaniem do materiałów źródłowych, dotyczące sprecyzowanego obszaru wybranej dziedziny lub dyscypliny naukowej;
    - c) artykuły naukowe porządkujące określony obszar wiedzy naukowej lub cykl wyników badawczych
  - 13) **umowa sponsorska** - umowa zawarta pomiędzy uczelnią a podmiotem zewnętrznym, której przedmiotem jest wspieranie działalności uczelni, w szczególności przez dostarczenie przez podmioty trzecie środków finansowych na badania naukowe, prace rozwojowe lub inne działania mogące skutkować powstaniem dóbr, a także na ochronę powstałych dóbr;
  - 14) **student** - osoba kształcąca się na studiach pierwszego, drugiego lub trzeciego stopnia albo jednolitych studiach magisterskich, a także uczestnik studiów podyplomowych.
  - 15) **doktorant** - uczestnik studiów doktoranckich oraz szkoły doktorskiej
  - 16) **utwory pracownicze oraz pracownicze rezultaty twórcze** – własność intelektualna powstała:
    - a) poprzez wykonanie lub w związku z wykonywaniem obowiązków twórcy - pracownika wynikających ze stosunku pracy na uczelni, w szczególności powstałe w wykonaniu:
      - zadań badawczo-dydaktycznych lub dydaktycznych,
      - umów z podmiotami trzecimi, których uczelnia jest stroną, w tym również w wykonaniu przez uczelnię zadań finansowanych ze środków publicznych,
    - b) przy pomocy uczelni, o ile w zawartej umowie o pomoc ustalono, że prawa do przedmiotu własności intelektualnej będzie przysługiwać uczelni w całości lub

części,

- 17) **utwory studenckie** – utwory powstałe w związku z udziałem studenta w studiach w uczelni, w szczególności praca magisterska, praca licencjacka, praca dyplomowa oraz artykuły naukowe,
  - 18) **utwory doktoranckie** – utwory powstałe w związku z udziałem doktoranta w Szkole Doktorskiej lub w uczelni oraz przewodem doktorskim, w szczególności praca doktorska oraz inne artykuły naukowe.
  - 19) **majątek** – to w szczególności wszystkie urządzenia, aparatura, narzędzia, programy komputerowe oraz inne składniki majątku pozostające bezpośrednio w dyspozycji uczelni, które mogą być wykorzystywane do komercjalizacji oraz świadczenia usług naukowo-badawczych.
  - 20) **informacje poufne dotyczące dóbr** - to przede wszystkim nieujawnione do wiadomości publicznej informacje, które mogą mieć wartość rynkową, a których ujawnienie wiązałoby się z ryzykiem pozbawienia ochrony prawnej lub znacznie ją ograniczało. W szczególności, tajemnicę uczelni stanowią informacje dotyczące dóbr własności przemysłowej powstałych przy pomocy uczelni, w tym informacje organizacyjne, techniczne, technologiczne (m.in. program prac, ich przebieg i wyniki).
2. Przez „stworzenie” rozumie się także twórczą modyfikację już istniejącego dobra.
  3. Przez „pomoc uczelni” rozumie się sytuację, gdy dzięki działaniu uczelni zostały zapewnione, uwzględniając koszty eksploatacji, materiałów i mediów, odpowiednie warunki do stworzenia dobra, a twórca przy tworzeniu dobra - chociażby bez wiedzy uczelni - z nich skorzystał.
  4. Przez „obowiązki ze stosunku pracy” rozumie się zadania i obowiązki, których realizacja należy do obowiązków twórcy wynikających z ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce, statutu uczelni oraz wiążącej twórcę i uczelnię umowy o pracę, regulaminu pracy, zakresu czynności przypisanych twórcy lub z polecenia przełożonego, mieszczącego się w obowiązkach pracowniczych twórcy.
  5. Ilekroć w niniejszym regulaminie mowa jest o jednostce organizacyjnej, należy przez to rozumieć jednostkę organizacyjną uczelni, w której stworzono dobro, tj. wydział, jednostkę międzywydziałową, pozawydziałową, ogólnouczelnianą lub jednostkę organizacyjną administracji.

## § 2

### Zastosowanie regulaminu

1. W zakresie przedmiotowym postanowienia niniejszego regulaminu mają zastosowanie do dóbr powstałych przy wykonywaniu pracy dydaktycznej, badawczo - dydaktycznej, badawczej i rozwojowej w uczelni.
2. W zakresie podmiotowym regulamin ma zastosowanie do:
  - 1) pracowników uczelni,
  - 2) innych osób, uczestniczących w prowadzonych w uczelni pracach, bądź współpracujących z uczelnią na zasadach określonych w odrębnych umowach, w wyniku których może dojść do stworzenia dobra,
  - 3) studentów oraz doktorantów.

3. Kierownik jednostki organizacyjnej uczelni, podejmującej współpracę z osobami, o których mowa w ust.2 pkt.2, zobowiązany jest do zapewnienia podpisania przez uczelnię z tymi osobami umów, w których zawarte będą m.in.:
  - 1) postanowienia dotyczące sposobu zgłoszenia stworzenia dobra i jego przyjęcia,
  - 2) oświadczenia ww. osób o zapoznaniu się z treścią niniejszego regulaminu oraz zobowiązanie do stosowania jego postanowień,
  - 3) klauzule dotyczące poufności prowadzonych prac oraz osiągniętych rezultatów,
  - 4) zapisy dotyczące przeniesienia autorskich praw majątkowych do powstałego dobra na rzecz uczelni,
  - 5) ubezpieczenie OC za szkody w majątku uczelni i osób trzecich.
4. Postanowienia regulaminu mają również zastosowanie do dóbr powstałych w wykonaniu umów zawartych przez uczelnię z innymi podmiotami (fizycznymi, prawnymi czy jednostkami nie posiadającymi osobowości prawnej), w tym do umów zawartych w związku z realizacją zadań finansowanych ze środków publicznych.
5. W przypadku stworzenia dobra przez twórców z różnych jednostek, postanowienia dotyczące kierownika jednostki odnoszą się do kierownika jednostki, do której zadań należała koordynacja prac nad dobrem, a jeżeli takiej nie powołano lub żadna z jednostek zadań takich nie wykonywała - jednostki, która wniosła największy wkład finansowy w stworzenie dobra; w przypadku braku możliwości ustalenia wiodącej na podstawie powyższych kryteriów, jednostkę tę wskazuje rektor, który bierze pod uwagę w szczególności wkład organizacyjny każdej jednostki organizacyjnej uczelni biorącej udział w stworzeniu dobra.
6. Wzór klauzuli o zachowaniu poufności zawiera załącznik nr 1 do niniejszego regulaminu.
7. Uczelnia może nabyć prawa do dóbr stworzonych przez osoby wymienione w ust. 2 na podstawie umowy z nimi zawartej.

### **§ 3**

#### **Prawa do dóbr własności intelektualnej**

1. Na zasadach określonych przepisami ustaw: Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (Dz.U. z 2018 r. poz. 1668 z późn. zm.), O prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 1994 Nr 24 poz. 83 z późn. zm.) oraz w niniejszym Regulaminie autorskie prawa osobiste do utworów przysługują twórcy. Wykonanie tych praw nie może utrudniać korzystania z utworu przez uczelnię oraz rozporządzania nim. W szczególności, bez względu na osobę uprawnionego z tytułu majątkowych praw autorskich, twórca zachowuje prawo do autorstwa utworu, oznaczenia utworu swoim nazwiskiem lub pseudonimem albo do udostępniania go anonimowo, decydowania o pierwszym udostępnieniu utworu publiczności (z zastrzeżeniem tych przypadków, kiedy autor zobowiąże się, stosownym oświadczeniem w zawartej z nim umowie, do niewykonywania swoich praw), nienaruszalności treści i formy utworu oraz jego rzetelnego wykorzystania, a także do nadzoru nad sposobem korzystania z utworu.
2. Autorskie prawa majątkowe do dóbr własności intelektualnej, stworzonych przez pracowników w wyniku wykonywania obowiązków ze stosunku pracy, przysługują uczelni w zakresie wynikającym z przepisów art. 12-14 Ustawy O prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 1994 Nr 24 poz. 83 z późn. zm.).

3. Nabycie przez uczelnię autorskich praw majątkowych, o których mowa w ustępie poprzedzającym, następuje na wszelkich polach eksploatacji, a w szczególności:
  - 1) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – poprzez wytwarzanie dowolnymi technikami egzemplarzy dobra, w tym technikami poligraficznymi, drukarskimi, reprograficznymi, magnetycznymi, informatycznymi, cyfrowymi, fotograficznymi, fonograficznymi, audiowizualnymi, multimedialnymi, w dowolnym systemie, standardzie i formacie oraz na wszelkich rodzajach nośników, w tym także trwałym lub czasowym wprowadzeniu do pamięci komputera lub innego urządzenia elektronicznego;
  - 2) w zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których dobro zostało utrwalone – poprzez wprowadzanie do obrotu, użyczanie lub najem oryginału albo egzemplarzy;
  - 3) w zakresie rozpowszechniania dobra w sposób inny niż wskazany w pkt.1-2 – poprzez publiczne wykonanie, wystawianie, wyświetlanie, odtworzenie lub nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
4. Uczelnia ma prawo do nieodpłatnego korzystania z dóbr własności intelektualnej stworzonych przez pracowników oraz inne osoby, do których stosuje się niniejszy regulamin.
5. Jeżeli uczelnia nie zawiadomi twórcy w terminie 6 miesięcy od dostarczenia utworu pracowniczego o jego nieprzyjęciu lub uzależnieniu przyjęcia od dokonania określonych zmian w wyznaczonym w tym celu odpowiednim terminie, uważa się, że utwór został przyjęty bez zastrzeżeń.
6. Jeżeli uczelnia, w okresie 24 miesięcy od daty przyjęcia utworu, nie przystąpi do rozpowszechniania utworu, prawa uzyskane przez uczelnię wraz z własnością przedmiotu, na którym utwór utrwalono, powracają do twórcy utworu, chyba że umowa stanowi inaczej. Strony mogą określić w umowie inny termin na przystąpienie do rozpowszechniania utworu.
7. Jeżeli uczelnia, w okresie dwóch lat od daty przyjęcia pracowniczego utworu nie będącego utworem naukowym, nie przystąpi do rozpowszechniania utworu pracowniczego, twórca może wyznaczyć pracodawcy na piśmie odpowiedni termin, nie krótszy niż 6 miesięcy, na rozpowszechnienie utworu z tym skutkiem, że po jego bezskutecznym upływie prawa uzyskane przez uczelnię, powracają do twórcy, chyba że umowa pomiędzy twórcą i uczelnią stanowi inaczej.
8. W stosunku do utworów pracownicznych będących utworami dydaktycznymi sporządzonymi w celu ich umieszczenia na platformach internetowych autorskie prawa majątkowe przysługują uczelni. Pracownikowi przysługuje prawo do nieodpłatnego korzystania z materiałów zawartych w utworze dydaktycznym oraz prawo do jego nieodpłatnego udostępniania doktorantom i studentom uczelni.
9. Uczelnia jest upoważniona do dokonywania zmian w utworach dydaktycznych, o ile w odrębnej umowie nie postanowiono inaczej.
10. Jeżeli powszechnie obowiązujące przepisy prawa, niniejszy regulamin lub umowa nie stanowią inaczej autorskie prawa majątkowe uczelni do dóbr powstałych przy wykonywaniu pracy dydaktycznej, badawczo - dydaktycznej, badawczej wygasają wraz z ustaniem stosunku pracy łączącego twórcę z uczelnią.

## § 4

### Prawa do dóbr własności przemysłowej

1. Prawa do pracowniczych rezultatów twórczych przysługują twórcom z zastrzeżeniem przepisów niniejszego paragrafu.
2. W razie uzyskania w wyniku wykonywania przez twórcę obowiązków ze stosunku pracy – w szczególności w ramach badań naukowych i prac rozwojowych: wynalazku, wzoru użytkowego, wzoru przemysłowego i topografii układu scalonego, prawo do uzyskania patentu na wynalazek albo prawa ochronnego na wzór użytkowy, jak również prawa z rejestracji wzoru przemysłowego, topografii układu scalonego, a także know-how związanego z tymi wynikami przysługują uczelni na zasadach poniższych, chyba że strony postanowią inaczej.
3. Uczelnia nabywa także prawa do nośników i przedmiotów materialnych, powstałych w wyniku czynności podejmowanych przez pracownika w zakresie jego obowiązków pracowniczych lub powstałych w wyniku czynności przeprowadzanych przy pomocy uczelni.
4. W sytuacji, gdy - w związku z zawartą umową - prawa do powstałych w wyniku realizacji takiej umowy dóbr przysługują twórcom, uczelnia uprawniona jest do nieodpłatnego korzystania we własnym zakresie z dobra stworzonego dzięki jej pomocy.
5. Uczelnia w okresie trzech miesięcy od dnia otrzymania od pracownika informacji o powstaniu w ramach badań naukowych i prac rozwojowych wynalazku, wzoru użytkowego, wzoru przemysłowego lub topografii układu scalonego, podejmuje decyzję w sprawie ich komercjalizacji.
6. W przypadku podjęcia przez uczelnię decyzji o niedokonywaniu komercjalizacji albo po bezskutecznym upływie terminu, o którym mowa w ust. 5, uczelnia jest zobowiązana, w terminie trzydziestu dni, do złożenia pracownikowi oferty zawarcia bezwarunkowej i odpłatnej umowy o przeniesienie praw do wyników badań naukowych lub prac rozwojowych oraz know-how związanego z tymi wynikami. Umowa powinna zostać zawarta w formie pisemnej, pod rygorem nieważności. Wynagrodzenie przysługujące uczelni za przeniesienie praw nie może być wyższe niż 5% przeciętnego wynagrodzenia w gospodarce narodowej w roku poprzednim.
7. W przypadku nieprzyjęcia przez pracownika oferty zawarcia umowy, o której mowa w ust. 6, prawa do wyników badań naukowych lub prac rozwojowych oraz know-how związanego z tymi wynikami, przysługują uczelni.
8. W przypadku stworzenia dobra własności przemysłowej w wyniku realizacji innej umowy zawartej przez twórcę z uczelnią, która przewiduje wykonanie obowiązków, które mogą skutkować uzyskaniem dóbr własności przemysłowej na zamówienie uczelni lub przy jej pomocy, prawo do uzyskania patentu na wynalazek albo prawa ochronnego na wzór użytkowy, jak również prawa z rejestracji wzoru przemysłowego, topografii układu scalonego, a także know-how związanego z tymi wynikami przysługują uczelni, chyba że strony postanowią inaczej.
9. Na zasadach określonych w ust. 1 i 2 uczelni przysługują prawa do know-how, w tym w szczególności niejawnych i poufnych informacji, uzyskanych w ramach wykonywania obowiązków wynikających ze stosunku zatrudnienia lub w związku z realizacją umowy o dzieło lub innej umowy, której realizacja prowadzi do powstania know-how.
10. W razie stworzenia dóbr własności przemysłowej przy pomocy uczelni bez uprzedniego

zawarcia umowy regulującej prawa własności przemysłowej albo mimo jej zawarcia jeżeli z jej postanowień wynika, iż prawa te przysługują twórcy, uczelnia ma prawo nieodpłatnie korzystać z tych dóbr we własnym zakresie, jeżeli pomoc uczelni stanowiła istotny i bezpośredni warunek dokonania wynalazku, a korzystanie z niej w podobnym zakresie nie jest powszechnie dostępne.

11. W przypadku, gdy uczelnia uzyskuje przychód z korzystania z pracowniczych rezultatów twórczych, twórcy służy prawo do wynagrodzenia na zasadach określonych w § 14, chyba że inaczej postanowiono w umowie z twórcą.

## § 5

### Ochrona dóbr własności przemysłowej

1. Twórca utworów oraz dóbr zobowiązany jest do zgłoszenia ich na piśmie w ciągu 14 dni roboczych od powstania tych wyników, kierownikowi jednostki organizacyjnej lub rektorowi.
2. Pracownik uczelni uczestniczący w pracach zespołu działającego pod kierownictwem innej instytucji, także zagranicznej w ramach wykonywania zadań ze stosunku pracy, zobowiązany jest do niezwłocznego poinformowania w formie pisemnej kierownika jednostki organizacyjnej o powstaniu utworu pracowniczego lub rezultatu twórczego oraz zadbania o zapewnienie uczelni odpowiedniej części praw do utworu pracowniczego lub rezultatu twórczego.
3. Rektor, po otrzymaniu zgłoszenia dobra własności przemysłowej, podejmuje decyzję o wystąpieniu lub zaniechaniu wystąpienia o udzielenie ochrony prawnej.
4. W przypadku podjęcia przez rektora decyzji o wystąpieniu o udzielenie ochrony prawnej, rektor ustala zakres przedmiotowy i terytorialny zgłoszenia oraz decyduje o przeznaczeniu na ten cel odpowiednich środków finansowych lub o zawarciu umowy sponsorskiej z osobą lub podmiotem, który poniesie te koszty.  
W przypadku, o którym mowa w ust.2, powołany przez rektora zespół ekspertów (którego skład powinien być adekwatny do rodzaju ocenianego dobra), współpracując z twórcą, przygotowuje informację o nowości lub stopniu nowości oraz poziomie wynalazczym dobra oraz możliwości i celowości uzyskania ochrony patentowej, którą następnie w ciągu 60 dni przekazuje rektorowi, kierownikowi jednostki organizacyjnej, oraz jednostce administracji uczelni właściwej do spraw wdrożeń.
5. W razie podjęcia rozstrzygnięcia o niewystępowaniu o ochronę prawną, uczelnia - na wniosek twórcy - przenosi na niego w drodze umowy prawa do uzyskania ochrony.
6. Twórca zobowiązany jest do zachowania tajemnicy do dnia uzyskania przez uczelnię ochrony dobra własności przemysłowej, a w sytuacji, o której mowa w ust. 4 - do dnia zawarcia umowy pomiędzy uczelnią a twórcą.
7. Obowiązek zachowania tajemnicy, o którym mowa w ust.6, spoczywa na twórcy także po ustaniu stosunku pracy lub innego stosunku prawnego łączącego go z uczelnią.
8. Procedurę uzyskania ochrony prawnej prowadzi jednostka administracji uczelni właściwa do spraw wdrożeń.
9. Twórca ma obowiązek współdziałać z uczelnią w związku ze stworzeniem przez siebie dobra własności przemysłowej, w szczególności w celu uzyskania jego ochrony, uzyskania zgody uczelni na podejmowanie działań zmierzających do wykorzystywania dobra poza uczelnią, zwłaszcza działań zmierzających do komercjalizacji dobra, takich

jak udostępnianie osobom trzecim, zezwolenia na korzystanie z wyników pracy intelektualnej, zawieranie porozumień dotyczących tych wyników, podejmowanie czynności zgłoszenia celem uzyskania praw wyłącznych. Obowiązek współdziałania obejmuje także przekazanie wszelkich dodatkowych informacji, jak też wykonanie i przekazanie stosownej dokumentacji.

## § 6

### **Ochrona dóbr utworów studenckich i doktoranckich**

1. Autorskie prawa osobiste i majątkowe do utworów studenckich i doktoranckich należą do twórcy.
2. Uczelni przysługuje pierwszeństwo w opublikowaniu prac dyplomowych i prac doktoranckich. Jeżeli uczelnia nie opublikowała pracy w ciągu 6 miesięcy od jej obrony, student lub doktorant, który ją przygotował, może ją opublikować, chyba że praca ta jest częścią utworu zbiorowego.
3. Uczelni przysługuje czasowo nieograniczone prawo do korzystania z utworów doktoranckich i studenckich w celu weryfikacji ich zgodności z prawem autorskim innych utworów doktoranckich i studenckich.
4. Uczelnia jest uprawniona do nieodpłatnego korzystania ze studenckiej i doktoranckiej własności intelektualnej do celów badawczych, naukowych i dydaktycznych, w tym jej udostępniania pracownikom uczelni dla celów niekomercyjnych.
5. Przy wykonywaniu praw z utworów doktoranckich i studenckich, określonych w ust. 1, zarówno uczelnia jak i twórca winni zachować dbałość o poszanowanie praw drugiej strony.
6. W przypadku publikacji doktoranckich i studenckich utworów w utworach pracowniczych, konieczne jest wskazanie ich autorów i źródła. Wykorzystanie tabel, wykresów, fotografii lub rysunków, danych (w całości lub części), kodów, wzorów, schematów a także większych fragmentów tekstu wymaga pisemnej zgody doktoranta lub studenta.
7. Studenci oraz doktoranci wraz ze złożeniem pracy dyplomowej lub pracy doktoranckiej są zobowiązani złożyć oświadczenie, że prace te nie naruszają autorskich praw osób trzecich.
8. Przed dopuszczeniem do pracy naukowo-badawczej studentów, doktorantów lub innych osób nie pozostających z uczelnią w stosunku pracy kierownik jednostki organizacyjnej jest obowiązany zawrzeć w formie pisemnej umowę zapewniającą nabycie praw do rezultatów twórczych i autorskich praw majątkowych przez uczelnię.
9. Umowa reguluje kwestię wynagrodzenia studenta lub doktoranta zgodnie z § 14 niniejszego regulaminu.

## § 7

### **Komercjalizacja dóbr**

1. Komercjalizacja może być przeprowadzona w szczególności w następujących formach:
  - 1) udostępnienie własności intelektualnej osobom trzecim za wynagrodzeniem, w szczególności przez udzielenie im licencji do korzystania z wyników prac,
  - 2) przeniesienie praw na podmiot trzeci za wynagrodzeniem,



- 3) utworzenia konsorcjum badawczo-komercjalizującego,
- 4) utworzenie odrębnego podmiotu, tj. spółki celowej, która zajmować się będzie komercjalizacją określonej lub wszelkiej własności intelektualnej uczelni, na zasadach wskazanych w ustawie Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce.
2. Wnioski o komercjalizację dóbr winny być kierowane do rektora, który we własnym zakresie dokonuje analizy potencjału wniosku bądź przekazuje go do rozpoznania kierownikowi właściwej jednostki organizacyjnej.
3. Szczegółowa forma zostanie uzgodniona między twórcą a uczelnią w odrębnej umowie. W przypadku braku uzgodnienia przedmiotowych warunków w terminie 60 dni od dnia zgłoszenia wniosku, o którym mowa w ustępie poprzedzającym, warunki proponuje kierownik właściwej jednostki organizacyjnej uczelni, przy czym twórcy przysługuje prawo do odwołania się od nich do rektora w terminie 14 dni od ich przedstawienia.
4. Z wnioskiem o komercjalizację kierownik jednostki organizacyjnej lub pracownik składa dokumenty, umożliwiające wskazanie sektorów rynku (branż) lub podmiotów wyrażających zainteresowanie komercjalizacją.
5. W związku z komercjalizacją własności intelektualnej, każdy twórca składa pisemne oświadczenie, że jest twórcą przeznaczonej do komercjalizacji własności intelektualnej oraz, że nie narusza praw osób trzecich.
6. W terminie 60 dni od otrzymania zgłoszenia twórcy rektor zajmuje stanowisko w sprawie celowości ubiegania się o ochronę prawną i przekazuje je twórcy.
7. Ostateczne rozstrzygnięcie w sprawie wystąpienia o ochronę prawną podejmuje rektor.
8. W razie podjęcia przez rektora rozstrzygnięcia o odmowie wystąpienia o ochronę prawną rezultatu twórczego, uczelnia zobowiązana jest, na żądanie twórcy, do nieodpłatnego przeniesienia na niego w drodze umowy prawa do uzyskania: patentu, prawa ochronnego, lub prawa wyłącznego.
9. Do czasu zawarcia umowy, o której mowa w ust. 6, a w przypadku podjęcia przez rektora rozstrzygnięcia o ochronie prawnej – do dnia otrzymania z urzędu uprawnionego do przyjęcia zgłoszenia potwierdzenia zgłoszenia utworu pracowniczego lub rezultatu twórczego, dokonanego w celu uzyskania ochrony, twórca zobowiązany jest do zachowania tajemnicy -zachowania poufności wyników działalności naukowej oraz know-how związanego z tymi wynikami oraz powstrzymania się od prowadzenia jakichkolwiek działań zmierzających do wdrażania wyników. Jeżeli interes uczelni wymaga utrzymania utworów lub rezultatów twórczych w tajemnicy przez okres dłuższy, uczelnia może zawrzeć w tym zakresie z twórcą stosowną umowę.
10. Obowiązek zachowania tajemnicy, o którym mowa w ust. 9, spoczywa na twórcy także po ustaniu stosunku pracy lub innego stosunku prawnego łączącego go z uczelnią.
11. Jeżeli po wszczęciu procedury mającej na celu zapewnienie ochrony prawnej utworowi pracowniczemu lub rezultatowi twórczemu lub w trakcie trwania tej ochrony wystąpią ważne powody skłaniające uczelnię do zaniechania lub odstąpienia od ubiegania się o ochronę lub zaprzestania utrzymywania ochrony prawnej utworu pracowniczego lub rezultatu twórczego, uczelnia nie będzie w sposób nieuzasadniony wstrzymywała ani opóźniała przekazania praw do nich na rzecz twórcy, jeżeli twórca będzie zainteresowany tą ochroną i oświadczy na piśmie, iż zapewnieni ją na własny koszt. Zwrotne przeniesienie praw nastąpi na podstawie umowy, która określi warunki odpłatności tego przeniesienia.
12. W przypadku wszczęcia procesu komercjalizacji przedmiotu własności intelektualnej,

jego twórcy, kierownicy jednostek organizacyjnych, kierownicy obszarów albo tematów badawczych oraz bezpośredni przełożeni twórców nie mogą odmówić współpracy z uczelnią w tym zakresie.

## § 8

### **Publikowanie utworów; obowiązek oznaczania twórcy i wskazywania afiliacji**

1. Twórca może opublikować lub w inny sposób rozpowszechnić utwór naukowy, z zastrzeżeniem ust. 3, pod warunkiem, że działania te nie są sprzeczne z postanowieniami niniejszego regulaminu i przepisami obowiązującego prawa, ujawnienie tego utworu nie doprowadzi do pozbawienia ochrony prawnej dóbr własności przemysłowej, do których prawa przysługują uczelni na mocy przepisów ogólnie obowiązujących oraz niniejszego regulaminu.
2. Twórca przysługuje prawo do decydowania o wyborze czasopisma lub wydawnictwa, w którym opublikowany zostanie stworzony przez niego utwór naukowy.
3. Twórca dóbr własności intelektualnej powstałych w wyniku wykonywania obowiązków ze stosunku pracy jest zobowiązany do podawania we wszelkich publikacjach, iż dane dobro, w tym również utwór naukowy czy dydaktyczny, powstało przy pomocy uczelni (afiliacja). Uczelnia może zrezygnować z tego uprawnienia na podstawie pisemnej decyzji rektora, wydanej po uzyskaniu opinii kierownika jednostki organizacyjnej, a w przypadku gdy twórcą jest pracownik wydziału – również właściwego dziekana.
4. Uczelnia zobowiązana jest do oznaczania twórcy we wszelkich publikacjach wydawanych w uczelni lub przy pomocy uczelni.
5. Twórca zobowiązany jest do zgłaszania wszystkich publikacji afiliowanych w uczelni do bazy Bibliografia publikacji pracowników PSW w Białej Podlaskiej na zasadach określonych w procedurach zatwierdzonych przez rektora.

## § 9

### **Poufność**

1. Ujawnienie informacji poufnej dotyczącej dóbr, do których prawa przysługują lub mogą przysługiwać uczelni, może nastąpić wyłącznie za pisemną zgodą rektora.
2. Kierownik jednostki organizacyjnej odpowiedzialny jest za organizowanie prac badawczych, w ramach których może dojść do stworzenia dobra własności przemysłowej, w sposób zapewniający zachowanie poufności.
3. Twórca zobowiązany jest do zachowania w poufności wszelkich informacji dotyczących dóbr, zwłaszcza jeżeli ich ujawnienie mogłoby pozbawić je możliwości uzyskania ochrony prawnej lub gospodarczego wykorzystania.
4. Bez uprzedniej zgody rektora, twórca zobowiązany jest nie ujawniać w publikacjach informacji, które umożliwiłyby osobom trzecim uzyskanie korzyści z gospodarczego wykorzystania dóbr, do których prawa przysługują uczelni.
5. Wszystkie osoby nie wymienione w §2 ust. 2 pkt. 2 niniejszego regulaminu, zapoznające się z informacjami stanowiącymi tajemnicę uczelni zobowiązane są do złożenia uprzednio pisemnego oświadczenia o zachowaniu ich w tajemnicy. Za odebranie stosownego oświadczenia odpowiedzialna jest osoba udostępniająca

informacje objęte tajemnicą. Wzór oświadczenia zawarty jest w załączniku nr 1 do niniejszego regulaminu.

## **§ 10**

### **Inne postanowienia dotyczące dóbr**

1. Pracownik uczelni uczestniczący w pracach zespołu działającego pod kierownictwem innej instytucji, także zagranicznej, w ramach wykonywania zadań ze stosunku pracy, zobowiązany jest do niezwłocznego poinformowania w formie pisemnej kierownika jednostki organizacyjnej o powstaniu dobra oraz do zadbania o zapewnienie uczelni odpowiedniej części praw do tego dobra.
2. Pracownik uczelni będący twórcą dobra, zarejestrowanego w innej jednostce, w której wykorzystane zostały informacje z zakresu prac badawczych, badawczo-rozwojowych itp. wykonywanych w ramach stosunku pracy z uczelnią, zobowiązany jest do niezwłocznego pisemnego poinformowania o tym fakcie rektora.
3. W razie podjęcia przez pracownika uczelni, za zgodą rektora, indywidualnej współpracy z podmiotem zewnętrznym, w trakcie realizacji której może powstać dobro, pracownik zobowiązany jest do unikania sytuacji konfliktu interesów wobec uczelni, a jeżeli taka sytuacja wystąpi lub znajdzie uzasadnioną obawę, że może wystąpić – ma obowiązek niezwłocznie poinformować o tym kierownika jednostki, w celu uzgodnienia dalszego postępowania.
4. Sposób dokumentacji badań, których wynikiem może być powstanie dobra własności przemysłowej, określa osoba kierująca badaniami.
5. Pracownicy badawczo-dydaktyczni, badawczy i prowadzący działalność naukową oraz inne osoby, do których odnosi się niniejszy regulamin, zobowiązani są w ramach obowiązującej w uczelni polityki otwartego dostępu przekazać do biblioteki dane badawcze powstałe w wyniku prowadzonych prac.

## **§ 11**

### **Obowiązki w przypadku ustania stosunku pracy**

Twórca dobra, do którego prawa przysługują lub mogą przysługiwać uczelni, zobowiązany jest do przekazania kierownikowi jednostki organizacyjnej informacji o prowadzonych badaniach i tworzonych dobrach nie później niż na 2 tygodnie przed datą ustania stosunku pracy.

## **§ 12**

### **Konsekwencje naruszenia postanowień**

1. Pracownik, który wbrew postanowieniom Regulaminu, nie zgłosił stworzenia dobra, uniemożliwiając jego przyjęcie przez uczelnię lub wykorzystanie go w ramach komercjalizacji, zobowiązany jest do niezwłocznego zwrotu korzyści, które uzyskał, bezpośrednio lub pośrednio, w związku z dobrem. Fakt niezgłoszenia dobra i wykorzystywania go we własnej czy też cudzej działalności bez zgody uczelni stanowi ciężkie naruszenie podstawowych obowiązków pracowniczych.

2. Regulację ust.1 stosuje się odpowiednio do twórcy niebędącego pracownikiem, a tworzącego dobro, do którego prawa przysługują uczelni wedle zawartej umowy.
3. Inne konsekwencje naruszenia postanowień regulaminu przez osoby, o których mowa w ust.2, uregulowane są w umowach oraz przepisach powszechnie obowiązującego prawa.

### § 13

#### **Zasady korzystania z majątku uczelni wykorzystywanego do komercjalizacji wyników badań naukowych lub prac rozwojowych oraz świadczenia usług naukowo-badawczych**

1. Uczelnia udostępnia swoje mienie pracownikom, doktorantom oraz studentom w celu prowadzenia przez nich badań naukowych lub prac rozwojowych.
2. Pracownicy, doktoranci i studenci, którym powierzone zostało należące do uczelni mienie, podpisują umowę w której zobowiązują się ponosić odpowiedzialność materialną za powierzone im mienie oraz oświadczają, iż będą wykorzystywać powierzone mienie wyłącznie do celów związanych z prowadzeniem badań lub prac na rzecz uczelni.
3. Powierzenie doktorantowi lub studentowi mienia uczelni wymaga pozytywnej opinii kierownika jednostki organizacyjnej lub kierownika projektu, w których doktorant lub student bierze udział. W przypadku prowadzenia samodzielnych prac naukowo-badawczych powierzenie mienia doktorantowi lub studentowi wymaga pozytywnej opinii kierownika jednostki organizacyjnej, w której jest studentem lub doktorantem.
4. Umowa ze studentem może być zawarta na okres nie dłuższy niż jeden rok.
5. Uczelnia może w związku z komercjalizacją wyników badań naukowych lub prac rozwojowych oraz świadczenia usług naukowo-badawczych zezwolić na odpłatne bądź nieodpłatne korzystanie ze swojego majątku, w szczególności pomieszczeń, materiałów lub urządzeń technicznych, osobom trzecim oraz utworzonej spółce celowej.
6. Majątek uczelni może być wykorzystywany wyłącznie zgodnie z wytycznymi określonymi w umowie o realizację danego projektu, w programie badań prac naukowych i rozwojowych oraz zgodnie z celami i na warunkach określonych w obowiązujących ustawach i rozporządzeniach oraz w innych wytycznych instytucji finansujących.
7. Majątek uczelni może być wykorzystywany do komercjalizacji wyników badań naukowych lub prac rozwojowych oraz do świadczenia usług naukowo-badawczych na rzecz podmiotu zewnętrznego wyłącznie w formie i w zakresie określonym w umowie zawartej pomiędzy tym podmiotem a uczelnią.
8. Wynagrodzenie za korzystanie z mienia uczelni powinno uwzględniać ceny rynkowe, w szczególnych przypadkach uczelnia może ustalić preferencyjne, odbiegające od cen rynkowych zasady odpłatności za korzystanie z mienia uczelni. Przyznanie takich warunków oraz ich zakres winien być wskazany wyraźnie w treści umowy, o której mowa w ust. 7.
9. Korzystanie przez osoby trzecie lub spółki celowe z mienia uczelni nie może utrudniać realizacji statutowych zadań uczelni.
10. Umowę, o której mowa w ust. 7 zawiera rektor w porozumieniu z dyrektorem ośrodków badawczych.
11. Korzystanie z majątku uczelni wykraczające poza obowiązki i zadania wynikające ze

- stosunku pracy oraz poza zadania wynikające z realizacji umów zawartych przez uczelnię z podmiotami zewnętrznymi, wymaga zgody rektora lub osób przez niego upoważnionych.
12. Udostępnienie majątku uczelni dla świadczenia usług naukowo-badawczych następuje na wniosek i wymaga zgody rektora wydanej w porozumieniu z kierownikiem właściwej jednostki.
  13. Każdy podmiot od momentu, w którym powierzono mu majątek uczelni, odpowiedzialny jest osobiście za jego stan, należyte przechowywanie, ubezpieczenie, konserwację, zabezpieczenie przed zniszczeniem, uszkodzeniem, zaginięciem lub kradzieżą oraz za używanie zgodne z jego przeznaczeniem z uwzględnieniem zasad racjonalnego gospodarowania, obowiązującymi normami techniczno-eksploatacyjnymi, przepisami bhp i ppoż. oraz obowiązek zawierania umowy ubezpieczenia OC za szkody wyrządzone w majątku uczelni i osób trzecich.
  14. Opłaty za korzystanie z majątku uczelni, kalkulację ceny świadczenia usług z wykorzystaniem tego majątku oraz sposób rejestrowania wpłat za wykonane usługi, ustala kierownik jednostki lub upoważniona przez niego osoba w porozumieniu z kwstorem i po akceptacji kanclerza, na podstawie kalkulacji kosztów świadczenia usługi lub wyceny rynkowej usługi zgodnie z aktualną polityką finansową uczelni oraz zarządzeniami rektora.
  15. Rektor, na wniosek kierownika jednostki organizacyjnej w celu realizacji polityki wspierania przedsiębiorczości akademickiej może ustalić preferencyjne zasady korzystania z majątku uczelni przez spółkę uczelni, spółki spin-off i akademicki inkubator przedsiębiorczości.

## § 14

### **Wynagrodzenie twórców; wynagrodzenie z tytułu korzystania z dóbr własności przemysłowej**

1. W odrębnym oświadczeniu kierowanym do pracodawcy, pracownik określa jaką część wynagrodzenia ze stosunku pracy stanowi wynagrodzenie z tytułu przeniesienia na uczelnię majątkowych praw autorskich do stworzonych przez siebie dóbr własności intelektualnej.
2. Z powstałych dzięki jej pomocy dóbr własności przemysłowej, uczelnia korzysta w szczególności poprzez:
  - 1) udzielanie licencji osobom trzecim;
  - 2) odpłatne zbywanie praw osobom trzecim.
3. Twórca zobowiązany jest do współdziałania z uczelnią przy korzystaniu przez nią z dobra.
4. Jeżeli umowa z twórcą nie stanowi inaczej, przychód uzyskany z korzystania z dobra własności przemysłowej, po potrąceniu poniesionych przez uczelnię kosztów (w tym również kosztów z tytułu zobowiązań publicznoprawnych), przysługuje twórcy i uczelni w relacji 4:1 na rzecz twórcy, chyba że w umowie z twórcą postanowiono inaczej.
5. Dobra mogą być przez ich twórcę wykorzystywane do jego własnej działalności naukowej i dydaktycznej w uczelni, na zasadach określonych na postawie niniejszego regulaminu i umowy zawartej z twórcą.

## **§ 15**

### **Postanowienia końcowe**

1. W sprawach dotyczących własności intelektualnej, jeżeli niniejszy regulamin nie wskazuje inaczej, decyzje w imieniu uczelni podejmuje rektor.
2. Wątpliwości w zakresie wykładni postanowień niniejszego regulaminu rozstrzyga się na korzyść twórcy.
3. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym regulaminie mają zastosowanie przepisy obowiązującego prawa.

## **Załącznik nr 1**

### **Klauzula poufności <sup>1</sup>**

Wykonawca / Twórca / *(inne określenie strony umowy z uczelnią)* <sup>2</sup> umowy zobowiązuje się do nieujawniania osobom trzecim informacji poufnych, które nabył w związku z realizacją niniejszej umowy.

Wszelkie informacje poufne, w tym także próbki czy inne materiały dotyczące przedmiotu umowy, mogą być wykorzystywane wyłącznie na użytek realizacji niniejszej umowy.

Jeśli Wykonawca / Twórca / *(inne określenie strony umowy z uczelnią)* <sup>2</sup> ujawni informacje poufne, zobowiązuje się pokryć wszelkie szkody, jakie Państwowa Szkoła Wyższa im. Papieża Jana Pawła II w Białej Podlaskiej poniosła na skutek ujawnienia informacji niezgodnie z postanowieniami niniejszej umowy.

Przez informacje poufne rozumie się przede wszystkim nieujawnione do wiadomości publicznej informacje, które mogą mieć wartość rynkową, a których ujawnienie wiązałoby się z ryzykiem pozbawienia ochrony prawnej lub znacznie ją ograniczało.

### **Oświadczenie o zachowaniu poufności <sup>3</sup>**

Zobowiązuję się do nieujawniania osobom trzecim informacji poufnych udostępnionych mi przez Państwową Szkołę Wyższą im. Papieża Jana Pawła II w Białej Podlaskiej (dalej: uczelnia).

W sytuacji gdyby z mojej winy ujawnione zostały informacje stanowiące tajemnicę uczelni, zobowiązuję się pokryć wszelkie szkody, jakie z tego powodu poniesie uczelnia.

Przez informacje poufne rozumie się przede wszystkim nieujawnione do wiadomości publicznej informacje, które mogą mieć wartość rynkową, a których ujawnienie wiązałoby się z ryzykiem pozbawienia ochrony prawnej lub znacznie ją ograniczało.

---

<sup>1</sup> Klauzula do zawarcia w umowach, w wyniku których może dojść do stworzenia dobra lub w umowach, w trakcie realizacji których może dojść do ujawnienia informacji poufnych drugiej stronie umowy z uczelnią.

<sup>2</sup> Dla drugiej strony umowy z uczelnią powinno zostać użyte sformułowanie (nazewnictwo) takie, jak wskazano we wstępie umowy.

<sup>3</sup> Oświadczenie powinno zostać odebrane od każdej osoby niebędącej pracownikiem uczelni, z którą nie jest podpisywana umowa, a której mają zostać udostępnione informacje poufne.

**Załącznik nr 2**

**Formularz zgłoszenia dobra własności przemysłowej**

**1. Zgłaszający:**

.....

**2. Jednostka:**

.....

**3. Nazwa projektu (jeśli dotyczy)**

.....

**4. Zgłaszane dobro:**

.....

.....

**5. Data powstania:**

.....

**6. Sposób powstania:**

.....

**7. Źródła finansowania**

.....

**8. Współtwórcy (nazwiska i jednostki organizacyjne oraz udziały procentowe w stworzeniu dobra – dołączyć stosowne oświadczenia współtwórców):**

.....

.....

**9. Informacje dodatkowe**

.....

.....

.....

.....

miejsce i data

.....

podpis



**Opinia kierownika jednostki organizacyjnej  
o wartości merytorycznej i możliwości komercjalizacji dobra**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

.....  
miejsce i data

.....  
podpis

**Decyzja rektora  
(w tym w zakresie udzielenia ochrony prawnej)**

.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

.....  
miejsce i data

.....  
podpis